

in collaborazione con

Corso di formazione “MEDIATORE della Visione E-RAV®” Educare i Requisiti di Apprendimento e la Visione strategie didattiche con Otto l’aquilotto in linea con l’era digitale in modalità webinar

Abstract

Corso teorico pratico per educare e consolidare i requisiti di apprendimento attraverso percorsi didattici e laboratoriali che consentono l’acquisizione delle competenze STEM, sviluppando contemporaneamente abilità manuali, visuo- spaziali, e intellettive, stimolando le abilità trasversali attentive e mnestiche. Questo percorso può essere proposto anche con un approccio multilingue inclusivo attraverso il personaggio di Otto l’aquilotto. L’elaborazione multisensoriale consente l’evolversi delle competenze motorie, sociali e comportamentali facilitando l’apprendimento. In un’era in cui il tempo in cui i bambini (3-8 anni) trascorrono davanti agli schermi con la tecnologia digitale rischia di superare le esperienze pratiche e analogiche che permettono di sviluppare l’integrazione multisensoriale (a partire dal sistema visivo che viene iperstimolato), è importante fornire agli insegnanti strumenti e strategie didattiche in linea con i tempi per allenare l’organizzazione spaziale e l’integrazione visuo-percettiva partendo dal consolidare il gesto grafico in linea con l’organizzazione visuomotoria e posturale Destinatari Docenti delle scuole primaria e infanzia

Obiettivi

- Fornire le necessarie strategie per allenare l’organizzazione spaziale, l’integrazione visuo-percettiva
- Allenare l’attenzione e la memoria visiva
- Riconoscere il complesso equilibrio delle abilità acquisite dal bambino considerando l’impatto della tecnologia adeguando la didattica ai nuovi bisogni educativi dell’età evolutiva Il corso dà ampio spazio alle esercitazioni pratiche da applicare alla programmazione didattica

Modalità di erogazione

Quattro webinar di due ore e trenta minuti ciascuno, un webinar di esercitazione pratica di due ore e un webinar conclusivo di un’ora attraverso la piattaforma Zoom, con possibilità d’interazione dei corsisti, presentazioni pratiche, condivisione delle ipotesi di lavoro, proposte di percorsi sui quali orientare la progettazione delle attività didattiche (il link verrà fornito successivamente all’iscrizione)

Composizione dell’Unità Formativa (totale 17 ore)

N. 13 ore di formazione a distanza

N. 3 ore di sperimentazione didattica da parte dei partecipanti

N. 1 ora di restituzione (questionario di gradimento)

Avrà diritto all’attestazione dell’Unità Formativa chi avrà svolto almeno il 75% delle attività previste (pari a 13 ore, di cui almeno 10 di webinar)

Programma

Mercoledì 25 settembre ore 16,45-19,15 - Giuseppina Porrino –

- I meccanismi della vista e della visione come punto di partenza per allenare l’integrazione multisensoriale e facilitare l’apprendimento
- Griglie di osservazione per comprendere lo stile di apprendimento dell’alunno e individuare eventuali fragilità sulle quali intervenire facendo leva sui punti di forza per rendere l’esperienza inclusiva per tutti

Mercoledì 2 ottobre ore 16.45.00-19.15 - Aretha Capelli –

- Il gioco come formula di apprendimento e potenziamento psicomotorio
- Il coinvolgimento della fantasia e della creatività

in collaborazione con

- L'autocostruzione del gioco: a partire da ciò che c'è per giungere al nuovo, passando dall'imprevisto.
- I giochi della tradizione come ricerca d'azione inclusiva
- Le linee guida STEM e l'esplorazione creativa, dall'analogico al digitale

Mercoledì 16 ottobre ore 16.45.-19.15 - Giuseppina Porrino e Aretha Capelli –

Stimolare il pensiero creativo e logico con attività pratiche

- Abilità manuali e coordinamento visuo spaziale (“la didattica di Otto l’aquilotto” esercizi e giochi in italiano e inglese)
- “Zigozaghiamo”, “Il collo di bottiglia”, “Carletto il gamberetto”, “Lina la chiocciolina”, “Il Lingotto”, “Otto sulla spiaggia”, “Otto e il suo nido”, “Otto e la statua”

Mercoledì 30 ottobre ore 16.45 -19.15 -Giuseppina Porrino e Aretha Capelli

- Impugnatura e vista esercizi con il corpo e con la mente
- Presentazione di esperienze pratiche da vivere con i corsisti per sperimentare piccole occasioni di potenziamento oculo manuale e organizzazione posturale: “Ginnastica per becchi”, “La schicchera”, “Dita delle zampe!”, “Otto e il buio”, “Rita la matita”.

Piccoli giochi per le dita e con il coinvolgimento del corpo, esperienze sperimentate negli anni scolastici 2021/2022-2022/2023 con bambini di quattro e cinque anni L'occasione di sperimentare con il proprio corpo alcune esperienze permette all'adulto di comprendere il vissuto del bambino e in seguito di accompagnarlo con maggiore consapevolezza.

Mercoledì 13 novembre ore 16.45 - 18.45 - Giuseppina Porrino e Aretha Capelli –

- Funzioni esecutive per facilitare la lettura (cartelli didattici)
- Come allenare la memoria visiva per facilitare lo studio sul testo scritto o con l'ausilio delle mappe (sia su supporto cartaceo che digitale)
- Programmazione e presa in carico dei partecipanti della sperimentazione didattica pratica

Mercoledì 4 dicembre ore 17.00 - 18.00 - Giuseppina Porrino e Aretha Capelli –

- Restituzione lavori da parte dei partecipanti e tutoraggio con tavola rotonda di confronto e riflessioni
- Conclusioni

Formatori

Giuseppina Porrino: Responsabile di ricerca e formazione in ambito scientifico sul tema della salute del sistema visivo e visuo percettivo in funzione del sano sviluppo del bambino per Punto Otto Srl SIAVS - Edizioni, Formazione e Ricerca. Formatore per Diesse Lombardia per la campagna sociale di sensibilizzazione relativa all'educazione digitale per bambini in età di sviluppo BAMBINI VISTA E TECNOLOGIA. Referente distrettuale Lions PER IL SERVICE “Occhio ai Bambini” Formatore per corsi di aggiornamento per professionisti sanitari riconosciuti da Agenas con ECM per la formazione continua in medicina. Autrice dell'approccio educativo e rieducativo Mediatore E-RAV®.

Aretha Capelli: Docente curricolare presso l'Istituto Comprensivo “A. Tiraboschi” presso la Scuola dell'Infanzia “Madre Teresa di Calcutta” a Valbrembo, educatore in psicocinetica_ AIPJLB_ e in posturologia funzionale riadattativa, educatore musicale Gordon Theory per l'infanzia, Mediatore E-RAV, educatore certificato Approccio Snoezelen educatore psicomotorio Dinamico ODV per il sostegno e la promozione delle autonomie, Tutor Coordinatore per il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in “Scienze della Formazione Primaria” Università degli Studi di Bergamo